

Scènes-Express

act

BULLETIN D'INFORMATION DE L'ASSOCIATION DES COMPAGNIES DE THÉÂTRE

JUILLET 2007

DANS CE NUMÉRO

- États des négociations
- Partagez vos idées !
- Carte *Premières*
- Assemblée générale
- États généraux du théâtre
- Productions de l'été 2007

Actualités

...État des négociations.... État des négociations.... État des négociations...



Les négociations entre l'UDA et l'ACT concernant le renouvellement de l'entente collective pour les interprètes continuent. Les parties se sont rencontrées huit fois depuis le début de l'année 2007.

Les deux comités ont convenu de ne pas porter les discussions sur la place publique afin de donner plus de place à la recherche de solutions. Nous espérons en venir à une entente bientôt.

Nous vous tiendrons au courant des nouveaux développements au début de l'automne.



Le 8 juin dernier, l'ACT et l'AQAD ont débuté la renégociation de l'entente collective sur la commande de texte. L'AQAD nous a aussi convoqué pour la négociation d'une première entente sur la commande de traductions, d'adaptations et de traductions-adaptations.

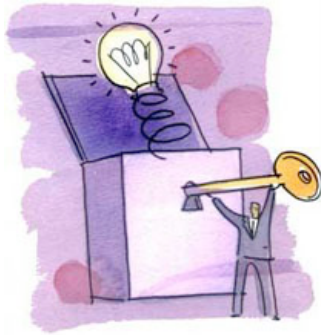
Le comité ACT est formé de Marcelle Dubois, David Lavoie et de Jacques Jobin. ♦

.....



À L'AGENDA
L'Assemblée
générale annuelle
de l'ACT aura lieu
le 20 septembre prochain.
Soyez-y !





Partagez vos idées !

Suite à une période difficile, l'**Académie québécoise du théâtre (AQT)** désire réfléchir sur les moyens de remplir son mandat de promotion du théâtre. Vous avez des idées? Joignez-vous au comité de réflexion en communiquant avec **Sylvianne Thibault** au **(514) 272-4252**, poste 226, ou encore par courriel à **administration@aqt.qc.ca**.

Soyez-y !

Les **États Généraux du Théâtre** approchent à grand pas. Il ne faut pas manquer cet événement qui nous permettra de prendre la parole sur la situation théâtrale au Québec.

CELA VOUS CONCERNE

Ces États Généraux vont paver la voie au théâtre de demain. Il faut être là pour décider quel genre de théâtre on veut faire et comment on veut le faire...

Réservez les 17, 18, 19 et 20 octobre 2007 à vos agendas. Assurez-vous de ne pas avoir de répétitions lors de ces journées... Avertissez les compagnies de théâtre autour de vous afin d'éviter qu'elles en mettent à l'horaire lors de cette période... Nous devons être nombreux et nous avons besoin de vos points de vue...

Cela n'arrive qu'une fois aux 25 ans...

Le **THÉÂTRE** *plus*
que jamais

17 | 18 | 19 | 20
octobre 2007

les seconds
ÉTATS
GÉNÉRAUX
du **THÉÂTRE**
professionnel québécois



CARTE PREMIÈRES

Objet : Scène Express : Carte Premières

Date : Vendredi 22 juin 2007 14:47

De : David Lavoie <david@pire-espece.com>

Répondre à : david@pire-espece.com

À : <info@act-theatre.ca>

Conversation : Scène Express : Carte Premières

Initié en 2004 par le Théâtre de la Pire Espèce,

Carte Premières est une formule d'abonnement itinérante rassemblant les compagnies autoproduisant un spectacle à Montréal. La saison 2007-2008 réunira plus de 45 producteurs, présentant autant de spectacles dans une douzaine de lieux, et elle rejoindra un bassin de plus de 500 abonnés.

Fort de ce succès, une seconde phase de développement est mise en oeuvre. **Carte Premières souhaite regrouper les producteurs de théâtre présentant des spectacles à l'extérieur de Montréal, afin de composer un volet de programmation spécifique.** Nous désirons intéresser le public et la communauté artistique montréalaise au théâtre des autres régions du Québec et de l'Ontario francophone, et explorer le potentiel de cette formule d'abonnement auprès des publics régionaux et touristique.

Les compagnies membres de l'ACT seront contactées au début du mois d'août pour s'inscrire à ce projet, à un coût modeste. La programmation sera dévoilée à la fin septembre.

Pour information, contacter **David Lavoie** au (514) 815-2999 ou via david@pire-espece.com. Visitez aussi www.cartepremieres.com.

Prochaine tombée :
1er septembre 2007

Pour information, consultez le site internet de l'act : www.act-theatre.ca
ou contactez Jacques Jobin, notre coordonnateur, au numéro sans frais 1 866 348-8960 !

06.07

LES PRODUCTIONS DE L'ÉTÉ 2007

Théâtre Extrême De Jean-Guy Legault Mise en scène de Jean-Guy Legault	Théâtre du Vaisseau d'Or	12 au 23 juin 2007 et du 31 juillet au 18 août 2007 Théâtre d'Aujourd'hui, Salle principale 514-282-3900
La cantatrice chauve et La Leçon D'Eugène Ionesco et Andrée Cousineau Mise en scène de Frédéric Dubois	Théâtre des Fonds de Tiroirs	12 juin au 14 juillet 2007 à 20 h (mardi au samedi) Théâtre Petit Champlain (68, rue Petit-Champlain, Québec) (418) 692-2631 et sur le réseau Billetech www.infotft.com
La Grande cueillette des mots, c'est pas des paroles en l'air !	Théâtre des petites lanternes	14 au 16 juin 2007 Au Centre Julien-Ducharme 819 346-4040 ou à communications@petiteslanternes.org www.petiteslanternes.org
Ténor recherché de Ken Ludwig Traduction et adaptation de Benoît Brière et Perry Schneiderman Mise en scène Perry Schneiderman	Théâtre du Vieux-Terrebonne	19 juin au 8 septembre 2007 Théâtre du Vieux-Terrebonne 450-492-4777 - Sans frais 1 866 404-4777 www.theatreduvieuxterrebonne.com
La Grosse Ballerine de Marie Codebecq Mise en scène de Marie Codebecq	Marie Codebecq en codiffusion avec le Carré-Théâtre du Vieux-Longueuil	Les jeudis, vendredis, samedis, tout l'été à partir du 21 juin 2007 La salle intime CARPE DIEM du Carré-Théâtre au cœur du Vieux-Longueuil, au 349, rue Saint-Charles Ouest 450-442-2245 - www.carretheatre.com
Les dinosaures ne savent pas lire de Marilyn Perreault. Scénarisation Richard Blackburn, Yves Simard, Marilyn Perreault, René Charbonneau. Mise en scène de Yves Simard	Théâtre de la Dame de Coeur	27 juin au 26 août 2007 Upton 450-549-5828 tdc@damedecoeur.com
Les Amours Mûres de Norm Foster, traduction de Josée LaBossière Mise en scène de Gilles Provost	Théâtre de l'Île	27 juin au 25 août 2007 Théâtre de l'Île, 1 rue Wellington, Gatineau 819-243-8000 www.gatineau.ca/arts-spectacles
Semi-détaché de Fanny Britt, Nico Gagnon et Stéphane Hogue Mise en scène de Philippe Lambert	Petit Théâtre Du Nord	28 juin au 25 août 2007 Parc du Domaine Vert 450-419-8755 www.petittheatredunord.com
Chalet tout compris de Richard Thériault Mise en scène de Sylvie-Catherine Beaudoin	Théâtre Quatre/Corps	29 juin 2007 au 18 août 2007, vendredis et samedis Pavillon de l'île 450-698-3127 www.theatre4corps.ca
Les sept jours de Simon Labrosse de Carole Fréchette Mise en scène de Nicolas De Montigny	Utopia Théâtre	Tous les jeudis et samedis de juillet et août 2007 Salle Antony-Lessard de Saint-Jérôme 450-806-3413 www.utopiatheatre.com
Un Gorille à Broadway de Emmanuelle Jimenez	Les productions À tour de rôle	3 juillet au 11 août 2007 Studio Hydro-Québec du Quai des arts de Carleton-sur-Mer 418 364 6822 poste 351 www.carletonsurmer.com/culture/arts_scene_TourdeRole.asp

07.07

07.07

Mise en scène de Geoffrey Gaquère		www.petittheatredunord.com
Attention! 4 chasseurs De Simon Côté et Jean-Louis LeBreux Mise en scène d'Alain Côté	Omnibus	5 juillet au 24 août 2007 Théâtre-en-haut-des Chutes Montmorency Billetech (Réseau admissin) www.4chasseurs.com
Ratatatarats! De Myriame Larose et Evelyne Fournier Mise en scène de Myriame Larose et Evelyne Fournier	Les Ironistes	6,7,8 juillet 2007 (14 h et 16 h) : Festival de Jazz; 13 juillet 2007 : Jean-Guy-Cardinal, 156 3e Avenue, Ste-Anne-des-Plaines; 27 juillet 2007 (19 h 30) : Longueuil - Parc Adrien Gamache; 14,15,16 septembre 2007 : Festival international de marionnettes de Dublin - 514-769-9805
Le Festin de Sylvie Bouchard adaptation Hugo Bélanger Mise en scène de Éric Chalifour (assisté de Johanne Grenon)	Théâtre La Rubrique	11 juillet au 11 août 2007, du mercredi au samedi à 20 h 30 Salle Pierrette-Gaudreault du Mont Jacob, Jonquière 418-542-5521 et 418-545-3330 ou www.reservatech.net www.theatrelarubrique.com
T'es mieux de pas être malade à l'urgence Création collective du Théâtre de la Bordée	Diffusion Avant Scène	12 juillet au 18 août 2007, les jeudis, vendredis et samedis, à 20 h Vieux Bureau de Poste, 2172, chemin du Fleuve, Lévis (St-Romuald). 418-839-1018 www.auvieuxbureaudeposte.com
Cargo de José Babin, Martin Bélanger, Frédéric Labrasseur et Marina Montefusco Mise en scène de José Babin, Martin Bélanger, Frédéric Labrasseur et Marina Montefusco	Théâtre Incliné	17 juillet au 9 septembre 2007 2007 Taipei Children Arts Festival à Taïwan ; Seoul Performing Arts Festival for Young Audiences et KIFT Festival à Keochang en Corée du sud ; Kijimuna Fest à Okinawa et Osaka International Performing Arts Festival for Children and Young People 2007 au Japon ; Centre Culturel Tjibaou à Nouméa en Nouvelle-Calédonie José Babin : 514-598-7221 www.theatreincline.ca
Cache Ca\$h de Jack Sharkey, traduit par Richard Fortin Mise en scène de Richard Fortin	La Compagnie de théâtre La Chant'amuse inc.	24 juillet au 18 août (du mardi au samedi inclusivement) Pavillon Mance de Baie-Comeau, 41 avenue Mance 418-296-8322 (Billetterie ouverte à partir du 19 juin à 13 h)
Incroyable mais faux! de Stéphane Hogue Mise en scène de Marc Alain Robitaille	Théâtre du Tandem	31 juillet au 2 août 2007 à 20 h, 3 et 4 août 2007 à 19 h, 7 au 11 août 2007 à 20 h à la Scène Paramount, 15 rue Gamble Ouest à Rouyn-Noranda. 14 au 25 août 2007, du mardi au samedi, à 20 h, au Théâtre du Rift, 32, rue Ste-Anne à Ville-Marie. Rouyn-Noranda : 819-764-5310 ou 1-866-860-5310 Ville-Marie : 819-629-3111 - www.theatretandem.com
L'Écrit de Agnès Zacharie Mise en scène de Martin Genest	L'Ubus Théâtre	1er au 19 août 2007 Promenade de Tadoussac 418-235-1021 - www.ubustheatre.com
La marche, le doute, l'amour - Échanges épistolaires et poésie de Gaston Miron	La Société des Correspondances d'Eastman	3 août, 19 h 30 Théâtre La Marjolaine, Eastman 1-888-297-3449 / 450-297-2265 www.lescorrespondances.ca
Le cabaret de l'oubli	La Société des Correspondances d'Eastman	3 août, 22 h Piano Rouge de la Marjolaine, Eastman 1-888-297-3449 / 450-297-2265 www.lescorrespondances.ca
Lettres de Fadette - Extraits choisis de lettres et de notes du journal personnel d'Henriette Dessaulles	La Société des Correspondances d'Eastman	4 août, 20 h Théâtre La Marjolaine, Eastman 1-888-297-3449 / 450-297-2265 www.lescorrespondances.ca

08.07