

Scènes-Express

act

BULLETIN D'INFORMATION DE L'ASSOCIATION DES COMPAGNIES DE THÉÂTRE

FÉVRIER 2012

DANS CE NUMÉRO

- Augmentation du salaire minimum au Québec
- Sondage concernant les metteurs en scène
- Renouvellement de l'entente APASQ-ACT
- Les productions de l'hiver 2012

Augmentation du salaire minimum au Québec

Le taux général du salaire minimum sera porté à 9,90 \$ l'heure à compter du 1^{er} mai 2012. Cette augmentation élèvera le tarif de répétition minimum décrit à l'article 9-1.03 de l'entente UDA – ACT concernant les artistes interprètes pour le travail effectué à partir de cette date.

Renouvellement de l'entente APASQ - ACT

La négociation visant le renouvellement de l'entente APASQ – ACT pour les concepteurs a débuté le 12 décembre dernier. Lors de cette rencontre, l'APASQ a déposé et présenté un document qui nous permettra d'entrer rapidement dans le vif du sujet. Le texte ne modifie pas la structure de l'entente actuelle et contient les demandes monétaires.

**La prochaine séance de travail
aura lieu le 21 février.**

Les membres du comité ACT sont Mélanie St-Laurent du Petit Théâtre du Nord, membre du conseil d'administration, Lilie Bergeron du Théâtre du Double Signe et de Jacques Jobin, coordonnateur.

Sondage concernant les metteurs en scène

Comme convenu à la dernière Assemblée générale annuelle de l'ACT, et malgré que nous ne soyons pas encore convoqués à négocier, l'ACT consultera ses membres pour avoir un portrait le plus complet possible des conditions de travail offertes aux metteurs en scène.

Les informations que vous nous confierez lors de ce sondage seront traitées de façon confidentielle. Seuls les membres de ce comité de négociation y auront accès.

**Vous serez contactés
dans les prochaines semaines à ce sujet.**

Les productions de l'hiver 2012

Nous vous invitons à prendre connaissance des spectacles produits par les membres de l'ACT. Vous constaterez encore une fois la contribution de nos membres à la vitalité du théâtre au Québec et en Ontario francophone.

01.12

La pluie des bleuets

de Stéphane Guertin
et Marie-Hélène Dubé
Mise en scène de
Magali Lemèle

Créations In Vivo

21 janvier 2012 à 14 h : Maison de la culture Frontenac, Montréal
12 février 2012 à 13 h 30 : Centre Marcel Dulude, St-Bruno
20 février 2012 à 14 h : Centre des arts de Kitchener
10 mars 2012 à 15 h : Centre culturel de Pointe-aux-Trembles
11 mars 2012 à 14 h : L'Anglicane de Lévis
24 mars 2012 à 19 h : École Les trois soleils d'Iqaluit
www.creationsinvo.com

En Attendant Gaudreault précédé de Ta Yeule Kathleen

de et mise en scène de
Sébastien David

Le Collectif En Attendant

Théâtre Premier Acte, Québec : 31 janvier au 11 février 2012 -
418-694-9656
Maisons de la culture, Montréal :
-Frontenac : 16 février 2012 - 514-872-7882
-Notre-Dame-de-Grâces (NDG): 18 février 2012 - 514-872-2157
-Plateau-Mont-Royal : 14 mars 2012 - 514-872-2266
-Pointe-aux-Trembles : 17 mars 2012 - 514-872-2240
www.enattendantgaudreault.com - www.premieracte.ca -
www.accesculture.com

02.12

Zone

de Marcel Dubé
Mise en scène de
Jean Stéphane Roy

Théâtre la Catapulte
et Théâtre français
de Toronto

1er au 12 février 2012 : Berkeley Street Theatre, Toronto
416-534-6604 ou 1-800-819-4981 / www.theatrefrancais.com
25 février 2012 à 15 h : La Nouvelle Scène, Ottawa
613-241-2727 / www.nouvellescene.com
30 mars 2012 : Oshawa, COFRD, École Saint Charles Garnier,
Whitby, 905-434-7676 / www.cofrd.org
17 avril 2012 : Centre Culturel Frontenac, Kingston
613-546-1331 / www.centreculturelfrontenac.com
23 mars 2012 : Centre culturel « Les trois p'tits points... »
Alexandria - 613-525-3393 / centreculturelalexandria.ca
24 avril 2012 à 19 h 30 : Centre culturel Louis-Hémon, Chapleau
705-864-1126 / www.quatrain.org
26 avril 2012 : Centre régional de Loisirs culturels inc.,
Kapusking, Ontario
705-335-8461 / www.centredeloisirskap.com
27 avril 2012 : Conseil des Arts de Hearst, Hearst, Ontario
705-362-4900 / www.conseildesartsdehearst.ca
28 avril 2012 à 19 h : Centre Culturel La Ronde, Timmins, Ontario
705-267-8401 / www.larondetimmins.ca
4 mai 2012 : Conseil des Arts de Nipissing Ouest, Sturgeon Falls,
Ontario - 705-753-6000
11 et 12 mai 2012 : La Troupe du Jour, The Refinery, Saskatoon
Saskatchewan - 306-244-1040 / www.latroupedujour.ca

Leitmotiv

de Anaïe Dufresne
Mise en scène de
Émilie Cormier

DECOURSE théâtre

2 au 11 février 2012
La Chapelle
514-843-7738
www.decoursetheatre.com

Légendes Boréales

Contes traditionnels adaptés par
Stéphane Guertin
Adaptation Stéphane Guertin
Mise en scène de
André Perrier

Créations In Vivo

8 au 11 février 2012
Cour des arts d'Ottawa
613-564-7240 / www.creationsinvo.com

02.12

Le maître de la rosée
de Floyd Favel
Traduction
Jean-Frédéric Messier
Mise en scène de
Catherine Joncas

Les Production Ondinnok
en codiffusion avec le
Théâtre Denise-Pelletier

8 au 25 février 2012
Salle Fred-Barry du Théâtre Denise-Pelletier
514-253-8974
www.ondinnok.org / www.denise-pelletier.qc.ca

Une heure avant
de David Harrower
Mise en scène de
Josée Laporte

Théâtre La Rubrique

8 au 25 février 2012
Salle Pierrette-Gaudreault
Centre culturel du Mont Jacob, Saguenay
418-542-5521 / www.theatrelarubrique.com

Clap Clap
de et mise en scène de
Gabriel Plante

Théâtre À Deux

15 février au 3 mars 2012
Espace 4001, Montréal
514-581-4041 / [Facebook.com/ Clap Clap](https://www.facebook.com/ClapClap)

**Ines Pérée
et Inat Tendu**
de Réjean Ducharme
Mise en scène de
Frédéric Dubois

Théâtre des fonds de
 tiroirs, en résidence au
Théâtre d'Aujourd'hui

21 février au 10 mars 2012
Théâtre d'Aujourd'hui
514-282-3900
www.theatredaujourd'hui.qc.ca/inesperree

Jean et Béatrice
de Carole Fréchette
Mise en scène de
Alexis Roy

Groupe Enfin L'Hiver

25 février et 1, 2, 3, 8, 9, 10, 16 et 17 mars 2012
Théâtre Parenthèse, Montréal
514-223-2031 / www.theatreparenthese.com

La Liste
de Jennifer Tremblay
Mise en scène de
Marie-Thérèse Fortin

Théâtre d'Aujourd'hui

29 février au 4 mars 2012
Berkeley Street Theatre, Toronto
416-534-6604 ou 1-800-819-4981
www.theatrefrancais.com

03.12

**La Tétralogie de
l'impossible**
de et mise en scène de
François Marquis

Productions à suivre

1^{er} et 2 mars, 14 et 15 juin 2012
Studio Espace Libre
514-521-4191
www.espacelibre.qc.ca/la-tetralogie-de-l-impossible

Dissidents
de Philippe Ducros
Mise en scène de
Patrice Dubois

Théâtre PÂP

6 au 31 mars 2012
Espace GO
514-845-4890 / www.theatrepap.com

Traffik Femme
de Emma Haché
Traduction Michael Brunet
Mise en scène de
Lynne Cooper

Le Trunk Collectif

10 au 15 mars 2012 en anglais
17 au 24 mars 2012 en français
Le Centre Segal des arts de la Scène
514-739-7944
www.letrunkcollectif.com / www.segalcentre.org

Après moi
de Christian Bégin
Mise en scène de
Marie Charlebois

Les Éternels Pigistes

13 mars au 14 avril 2012
La Licorne
514-523-2246 / theatrelalicorne.com

Songes
Création collective
Mise en scène de
Geneviève Boileau

Théâtre de l'Odyssee

13 au 25 mars 2012
Théâtre Mainline
514-267-8367
www.theatredelodyssee.org

**Le Spectateur
condamné à mort**
de Matéi Visniec
Mise en lecture de
Michel-Maxime Legault

Théâtre à Petit Feu

15 au 31 mars 2012 (24 et 31 mars à 15 h)
Studio Jean-Valcourt
Conservatoire d'art dramatique de Montréal
Admission 1-855-790-1245 / tapetitfeu@gmail.com

Cour à Scrap – Portrait d'une famille reconstituée de Marie-Ève Milot et Marie-Claude St-Laurent Mise en scène de Stéphan Allard	Théâtre de l'Affamée	20 mars au 7 avril 2012 Salle intime du Théâtre Prospero 514-526-6582 / www.laveillee.qc.ca
Visakha puja (pleine lune de mai) de Ariane Genet de Miomandre Mise en scène de Marylène Breault	Mythomanie	21 au 25 mars 2012 à 20 h 30 Studio Hydro-Québec du Monument National, Montréal 514-871-2224 / www.mythomanie.ca
Premier amour de Samuel Beckett Mise en scène de Jean-Marie Papapietro	Théâtre de Fortune	22 mars 2012, Maison de la culture Plateau-Mont-Royal, Montréal 514-872-2266 23 mars 2012, Auditorium Le Prévost, Montréal 514-872-6131 24 mars 2012, Maison de la culture Mercier (Studio B), Montréal 514-872-8755 28 mars 2012, Maison de la culture Côte-des-Neiges, Montréal 514-872-6889 29 mars 2012, Maison de la culture Petite-Patrie (Studio1), Montréal 514-872-1730 30 mars 2012, Maison de la culture Maisonneuve, Montréal 514-872-2200 www.accessculture.com / www.theatredelfortune.com
L'effet du temps sur Matèvina de et mise en scène de Annie Ranger	Théâtre I.N.K.	10 au 28 avril 2012 Théâtre Aux Écuries 514-328-7437 / www.auxecuries.com
Édouard et Charlotte de Anne Trudel Mise en scène de Christian Fortin	Tuyaux Humains	11 au 28 avril 2012 Espace 4001, Montréal 514-529-5806 / tuyauxhumains@gmail.com
Interdit de Avery Tracy Mise en lecture à confirmer	Théâtre la Catapulte, Théâtre français de Toronto, Théâtre du Nouvel-Ontario et Théâtre Action	12 avril 2012 à 14 h 30 De La Salle, Ottawa 613-745-2322, poste 222 www.catapulte.ca , www.theatrefrancais.com , www.leTNO.ca et www.theatreaction.ca
L'Emmerdeur de Francis Veber Mise en scène de Guy Mignault	Le Théâtre français de Toronto	18 avril au 5 mai 2012 Berkeley Street Theatre, Toronto 416-534-6604 ou 1-800-819-4981 www.theatrefrancais.com
Province de Mathieu Gosselin Mise en scène de Benoit Vermeulen	Théâtre de la Banquette arrière	24 avril au 12 mai 2012 La Licorne 514-523-2246 / www.banquettearriere.com
Moving de Étienne Bayard, Marc-André Charron, Mathieu Chouinard, Claude Fournier, Isabelle Roy et Dan Watson	Satellite Théâtre et Houppz! Théâtre	25 au 28 avril 2012 La Nouvelle Scène, Ottawa 613-241-2727, poste 1 / www.nouvellescene.com

05.12

Kanata une histoire renversée

de Jean-Frédérique Messier
Mise en scène de
Antoine Laprise
et Jacques Laroche

Théâtre du
Sous-Marin Jaune

26 avril au 19 mai 2012
Théâtre de la Chapelle, Montréal
514-843-7738 / billetterie@lachapelle.org

Grand-peur et misère du Ille Reich

de Bertolt Brecht
Texte français de Maurice
Regnaut et André Steiger
Mise en scène de
René Migliaccio

Théâtre Artefact

2 au 6 mai 2012
Espace 4001
www.grand-peur.com

Envol

de André Frappier
Mise en scène de
Sébastien Frappier

Théâtre du Vertige

9, 10, 11 et 12 mai 2012
Studio-Théâtre du Vertige
514-822 2112
laplacedesarts.com

C'est arrivé à Sainte-Utopie

de et mise en scène de
Stéphane Guertin

Créations In Vivo

17 mai 2012
Centre des arts Sherkman, Orléans
613-580-2700
www.mifo.ca/spectacles/programmation.php

**PROCHAINE DATE DE TOMBÉE
JUN 2011**

**Pour information, consultez le site internet de l'ACT : www.act-theatre.ca
ou contactez Jacques Jobin, coordonnateur, au numéro sans frais 1 866 348-8960 !**