

Scènes-Express

act

BULLETTIN D'INFORMATION DE L'ASSOCIATION DES COMPAGNIES DE THÉÂTRE

JANVIER 2013

DANS CE NUMÉRO

• Formations offertes par le CQT

• Les productions de l'hiver 2013

Formations offertes par le Conseil québécois du théâtre

Graphisme 101 pour les producteurs de théâtre et les travailleurs culturels - Volet Montréal

Formateur : Luc Beauchemin, designer graphique

Dates : 5, 7, 12 et 14 février 2013 de 9 h à 17 h

Lieu : Campus de la formation continue du Collège de Maisonneuve
2030, boul. Pie IX, Bur. 430, Montréal (métro Pie-IX)

Coût : 103,48 \$ (90 \$ + 13,48 \$ taxes) (valeur de 782 \$)

Description : Apprendre les bases du langage du graphisme et apprivoiser les logiciels Photoshop et InDesign afin de réaliser soi-même des outils promotionnels.

Date limite d'inscription : 29 janvier 2013

MAXIMUM 12 PARTICIPANTS

COMPLET - Vous souhaitez vous inscrire sur la liste d'attente? [Contactez le CQT](#)

La diffusion de spectacles et ses moyens de communication

Formatrice : Marie-France Bruyère, spécialiste de la diffusion

Description : Cet atelier identifiera différentes façons de promouvoir et de diffuser un spectacle en abordant les avantages, les inconvénients, les enjeux et les partenaires potentiellement associés à chacun des choix.

Vous avez manqué cette formation et souhaiteriez la voir revenir au menu des formations du CQT ? [Contactez le CQT](#)

Le nouveau marketing des arts - niveau débutant

Formatrice : Martine Groulx, consultante en promo Web

Description : Apprivoiser le Web 2.0 afin d'améliorer sa visibilité sur le Web et donc de mieux diffuser ses productions théâtrales.

Vous avez manqué cette formation et souhaiteriez la voir revenir au menu des formations du CQT [Contactez le CQT](#)

Les productions de l'hiver 2013

Nous vous invitons à prendre connaissance des spectacles produits par les membres de l'ACT. Vous constaterez encore une fois la contribution de nos membres à la vitalité du théâtre au Québec et en Ontario francophone.

01.13

Ventre

de Steve Gagnon
Mise en scène de
Denis Bernard

Jésus, Shakespeare
et Caroline

7 au 23 janvier 2013
La Petite Licorne
514-523-2246
theatrelalicorne.com/lic_pieces/ventre

Théâtre à lire en compagnie d'Olivier Choinière

de Olivier Choinière
Mise en lecture de
Sylvain Bélanger

CEAD et BANQ

10 janvier 2013 à 19 h
Auditorium de la Grande Bibliothèque
514-873-1100 ou 1-800-363-9028
cead.qc.ca

Les Mutants

de Sylvain Bélanger et Sophie
Cadieux
Mise en scène de
Sylvain Bélanger

Le Théâtre
de la Banquette arrière

11 janvier 2013 – Théâtre La Rubrique (Jonquière),
24 janvier – Théâtre Outremont,
16 février – Salle Michel-Côté (Alma)
et 20 février – Salle Pauline-Julien (Ste-Geneviève)
www.banquettearriere.com

Alice au pays des merveilles/Alice in Wonderland

D'après le classique
de Lewis Carroll
Traduction anglaise
de Maureen Labonté
Adaptation de Hugo Bélanger
Mise en scène de
Hugo Bélanger

Théâtre Tout à Trac

13-14 janvier 2013
Salle Anaïs-Allard-Rousseau
de la Maison de la Culture de Trois-Rivières
22-27 janvier 2013
BAM (Brooklyn Academy of Music) à New York
www.toutatrac.com

Les trois exils de Christian E.

de Philippe Soldevila
et Christian Essiambre
Mise en scène de
Philippe Soldevila

Le Théâtre Sortie de
Secours et le théâtre
l'Escaouette

15 janvier au 2 février 2013
Théâtre d'Aujourd'hui
514-282-3900
www.sortiedesecours.org

Pour un oui ou pour un non

De Nathalie Sarraute
Mise en scène de
Christiane Pasquier

Théâtre Galiléo

15 janvier au 9 février 2013
Théâtre Prospero
514-526-6582
www.theatreprospero.com

Pinocchio

D'après l'œuvre de Carlo Collodi
Adaptation et mise en scène de
Hugo Bélanger

Théâtre Tout à Trac

21-24 janvier 2013, Théâtre Hector-Charland à l'Assomption
27-30 janvier 2013, Théâtre Marcellin Champagnat, Laval
11-13 février 2013, Salle Rolland-Brunelle, Joliette
19-20 février 2013, Salle Léo-Paul-Therrien, Drummondville
10-13 mars 2013, Théâtre Lionel-Groulx, Ste-Thérèse
18-21 mars 2013, Théâtre du Vieux-Terrebonne, Terrebonne
24-27 mars 2013, Salle André-Prévost, St-Jérôme
7-10 avril 2013, Salle Odyssee, Gatineau
14 avril 2013, Salle Maurice O'Bready, Sherbrooke
22-24 avril 2013, Salle Desjardins du Centre des Arts de Juliette-Lassonde, St-Hyacinthe
1^{er} mai 2013, Théâtre des Deux-Rives, St-Jean-sur-Richelieu
15-16 mai 2013, Salle Albert-Dumouchel, Valleyfield
www.toutatrac.com

L'Ouest solitaire

de Martin McDonagh
Traduction Fanny Britt
Mise en scène de
Sébastien Gauthier

Théâtre Bistouri

22 janvier au 9 février 2013
Salle intime du Théâtre Prospero
514-526.6582
www.theatrebistouri.com

Scalpée

de Anne-Marie Olivier
Mise en scène de
Véronique Côté

Théâtre Bienvenu
aux dames !

24 janvier au 9 février 2013
Espace libre, 514-521-4191
5 au 30 mars 2013
Théâtre de La Bordée, 418-694-9721

**Le banquet des
petites personnes
ou la politesse
du désespoir**

de Michel Garneau
Mise en scène de
Diane Cormier

Groupe Enfin l'Hiver

26 janvier et 1^{er}, 2, 8, 9 février 2013
Théâtre Parenthèse
514-223-2031
www.theatreparentese.com
ou billetterie@theatreparentese.com

Lièvres & Tortues

de et mise en scène de
Mélicha Bolduc

Entr'actes

28 janvier au 1^{er} mars 2013
En tournée, sur demande
418-523-2679
www.entractes.com

Il (deux) (Two rooms)

de Mansel Robinson
Traduction Jean Marc Dalpé
Mise en scène de
Geneviève Pineault

Théâtre du Nouvel-Ontario
et Théâtre de la Vieille 17

30 janvier au 3 février 2013
Berkeley Street Theatre, Toronto
416.534.6604 ou 1.800.819.4981
www.theatrefrancais.com

La liberté

de Martin Bellemare
Mise en scène de
Christian Fortin

Théâtre La Rubrique

30 janvier au 16 février 2013
Salle Pierrette-Gaudreault, Saguenay
418-542-5521
www.theatrelarubrique.com

Warwick

de Jean-Philippe Baril Guérard
Mise en scène de
Michel-Maxime Legault

L'Escadron Création

30 janvier au 16 février 2013
Salle Fred-Barry, du Théâtre Denise-Pelletier
514-253-8974 ou Admission au 514-253-8974 / 1800 361-4595
www.denise-pelletier.qc.ca/piece/id=28
www.facebook.com/lescadron.creation

Les Routes ignorées

d'après le conte russe Ivan
Tsarévitch, l'Oiseau-de-Feu et le
Loup-Gris
Mise en scène de
Maude Gareau

Ombres Folles

1^{er}, 2 et 3 février 2013
Studio-Théâtre de L'Illusion
514-523-1303
www.illusiontheatre.com/spectacles/compagnies-invitees/
www.ombresfolles.ca

02.13

Les Zinspirés

de Paul Bardea, Sally Dorizan,
Stéphanie Grandeur, Clara Kehl
et Julien Mandell
Mise en scène de
Pierre Simpson

Théâtre français
de Toronto

11 au 15 février 2013
Berkeley Street Theatre, Toronto
416.534.6604 ou 1.800.819.4981
www.theatrefrancais.com

Sorel Tracy

de Emmanuel Reichenbach
Mise en scène de
Charles Dauphinais

Théâtre Sans Domicile Fixe

12 février au 2 mars 2013
Salle Jean-Claude Germain du Théâtre d'Aujourd'hui
514-282-3900
www.theatredaujourd'hui.qc.ca/sorel

Mommy

de Olivier Choinière
Mise en scène de
Olivier Choinière
et Alexia Bürger

L'Activité

19 février au 9 mars 2013
Théâtre Aux Écuries
514-328-7437
www.auxecuries.com

**J'te prendrais
take out**

de Sara Pruneau Bélanger
Mise en scène de
Kévin Bergeron

Coïncidences Productions

21-22-23-28 février et 1er et 2 mars 2013
Espace 4001, Montréal
819-244-9304
www.coincidencesproductions.com

**Cinq visages pour
Camille Brunelle**

de Guillaume Coorbeil
Mise en scène de
Claude Poissant

Théâtre PÂP

26 février au 23 mars 2013
Espace GO
514 845-4890
www.theatrepap.com

**Deux semaines après
l'éternité**

de et mise en scène de
Patric Saucier

Théâtre du Transport en
commun et Compagnie
Asphodèle

27 février au 3 mars 2013
Studio P, Québec
418-529-4343
transportencommun@yahoo.ca

03.13

Encore

de Marc Prescott
Mise en scène de
Louis-Philippe Labreche

Cartel du Tréteau

1^{er} et 2 mars 2013
Théâtre du Rift
819-629-3111 - Rift.ticketacces.net
8 et 9 mars 2013
Scène Paramount de Rouyn-Noranda
819-764-6413

Après moi

de Christian Bégin
Mise en scène de
Marie Charlebois

Les Éternels Pigistes

1^{er} mars au 18 mai 2013
En tournée au Québec

**Alameda, le
boulevard où marche
l'homme libre**

de et mise en scène de
Marcelo Arroyo

Les Productions Nebka

5 - 9 mars 2013 et du 12 -16 mars 2013
MAI (Montréal, arts interculturels)
514-982-1812
www.m-a-i.qc.ca
m-a-i.qc.ca/fr/upcoming/marcelo-arroyo-fr
www.productionsnebka.com

Le 20 novembre

de Lars Norén
Traduction Katrin Ahlgren
Mise en scène de
Brigitte Haentjens

Sibyllines

5 au 9 mars 2013 (Québec), du 12 au 16 mars 2013 (Ottawa)
Coopérative Méduse (Québec), CNA (Ottawa)
Lepointdevente.com (Québec),
1-866-850-ARTS poste 280 (Ottawa)
www.sibyllines.com

Grains de sable

de Milena Buziak et Pascal
Brullemans
Mise en scène de
Milena Buziak

Voyageurs Immobilières,
Cie. de création

7 au 16 mars 2013, 19 h 30
Espace Libre
514-521-4191
www.espacelibre.qc.ca/grains-de-sable
www.voyageursimmobilières.ca

L'augmentation de Georges Perec Mise en scène de Ariel Ifergan	Les Productions Pas de Panique	7 au 23 mars 2012 La salle Le Studio au centre Segal de Montréal 514-739-7944 www.pasdepanique.ca
Le fil blanc de José Babin d'après « Le conte de la femme- montagne » de Francine Alepin, Nadine Walsh et José Babin Mise en scène de José Babin	Théâtre Incliné	10 mars 2013 – 13 h 30 Les trois jours de Casteliers, Auditorium Paul-Gérin-Lajoie-D'Outremont Billetterie : 514-495-9944 Réseau admission : 514-790-1245 www.festival.casteliers.ca // www.theatreincline.ca
Le Projet Bocal de et mise en scène de Sonia Cordeau, Simon Lacroix et Raphaëlle Lalande	Le Projet Bocal	11 au 22 mars 2013 La Petite Licorne 514-523-2246 theatrelallicorne.com/lic_pieces/le-projet-bocal
Le Bras canadien et autres vanités de Jean-Philippe Lehoux Mise en scène de Fabien Cloutier	Des miettes dans la caboche – Compagnie théâtrale	12 au 30 mars 2013 Théâtre Premier Acte 418-643-8131 www.premieracte.ca
Théâtre à lire en compagnie de Jean- Frédéric Messier de Jean-Frédéric Messier Mise en lecture de Philippe Lambert	CEAD et BANQ	14 mars 2013 à 19 h Auditorium de la Grande Bibliothèque 514-873-1100 ou 1-800-363-9028 cead.qc.ca
Yerma de Federico Garcia Lorca Adaptation Eloisa Cervantes Mise en scène de Patrice Tremblay	Théâtre Camera Obscura	14 au 30 mars 2013 Studio Jean-Valcourt du Conservatoire 514-873-4031 theatrecameraobscura.com
TRAIN, la promesse de Miyazawa Scénario : José Babin Mise en scène de José Babin en collaboration avec Kohey Nakadachi	Théâtre Incliné (Laval) en coproduction avec la KIO Company (Osaka)	17 mars 2013 à 14 h - Maison de la culture Montréal-Nord 20 au 22 mars 2013 (en journée) - Théâtre Hector-Charland - L'Assomption 22 mars à 20 h - Maison de la culture Frontenac 6 avril 2013 à 19 h 30 - Théâtre du Bic - Le Bic 8 avril 2013 à 10 h et 13 h - Rencontre Théâtre Ados - Théâtre Marcellin-Champagnat - Laval 11 avril 2013 à 10 h et 12 avril 2013 à 10 h et 19 h - Maison de la culture Rosemont - Collège Jean-Eudes Théâtre Incliné : 450-682-7223 // www.theatreincline.ca
Taram de Marjolaine Beauchamp Mise en scène de Pierre Antoine Lafon Simard	Théâtre du Trillium	19 au 23 mars 2013 Scènes Contemporaines La Chapelle 514-843-7738 lachapelle.org
Signor Smytchkov de Pierre Yves Lemieux Traduction Catherine Paré Mise en scène de Luce Pelletier	Théâtre de l'Opsis en coproduction avec Minimal Immoralia	4 au 14 avril 2013 Casa d'Italia 514-522-9393 theatreopsis.org
Annette de Anne-Marie Olivier Mise en scène de Pierre-Philippe Guay	Théâtre Bienvenue aux dames	4 avril 2013 : Maison de la Culture Côte-des-Neiges, 514-872-6889 5 avril 2013 : Maison culturelle Montréal-Nord, 514-328-5630 11 avril 2013 : Maison de la culture du Plateau Mt-Royal, 514-872-2266 16 avril 2013 : Salle-Émile-Legault, 514-855-6110 17 avril 2013 : Maison de la culture Ahuntsic, 514-872-8749 20 avril 2013 : Maison de la culture Rosemont, 514-872-1730

04.13

Petit monde alpin

de Marta Dalla Via
et Diego Dalla Via
Traduction Catherine Paré
Mise en scène de
Marta Dalla Via

Théâtre de l'Opsis en
coproduction avec Minimal
Immoralia

8, 9, 13 et 14 avril 2013
Casa d'Italia
514-522-9393
theatreopsis.org

Le Temps des muffins

de et mise en scène de
Joël Da Silva

Théâtre Magasin

10 au 13 avril 2013
Berkeley Street Theatre, Toronto
416.534.6604 ou 1.800.819.4981
www.theatrefrancais.com

Écume

de et mise en scène de
Anne-Marie White

Théâtre du Trillium

11 au 14 avril 2013
L'UniThéâtre (Edmonton – Alberta)
780-420-1757 - www.lunitheatre.ca
17 au 20 avril 2013
Théâtre la Seizième (Vancouver – Colombie-Britannique)
604-736-2616 - seizieme.ca

FATAL d'après Henry VI (1e, 2e, 3e parties)

de William Shakespeare
Traduction, adaptation
et mise en scène de
Jean Asselin

Omnibus le corps du
théâtre

16 avril au 11 mai 2013
Théâtre Espace Libre
514-521-4191
www.mimeomnibus.qc.ca

Albertine en cinq temps

de Michel Tremblay
Mise en scène de
Jean-Stéphane Roy

Théâtre français de
Toronto et Théâtre la
Catapulte

17 au 28 avril 2013
Berkeley Street Theatre, Toronto
416.534.6604 ou 1.800.819.4981
www.theatrefrancais.com

PIG

de et mise en scène de
Simon Boulerice

Abat-Jour Théâtre

23 avril au 11 mai 2013
Salle intime du Théâtre Prospero
514-526-6582
www.theatreprospero.com/spectacle/pig/
www.abatjourtheatre.com

La nuit juste avant les forêts

de Bernard-Marie Koltès
Mise en scène de
Brigitte Haentjens

Sibyllines

23 avril 2013 (Montréal), 14 au 18 mai 2013 (Ottawa)
Les ateliers Jean-Brillant (Montréal), CNA (Ottawa)
514-844-2172 (Montréal), 1-866-850-ARTS, poste 280 (Ottawa)
www.sibyllines.com

Combat

de Gilles Granouillet
Mise en scène de
Odette Guimond

Réverbère Théâtre

30 avril au 18 mai 2013
Théâtre Prospero
514-526-6582
www.theatreprospero.com/spectacle/combat/

05.13

Enfantillages

de François Archambault
Mise en scène de
Frédéric Blanchette

Théâtre Artefact

7 au 25 mai 2013
Théâtre La Licorne
514-523-2246
www.petittheatredunord.com // www.theatrelicornie.com

Le Moine

de M.G. Lewis et C. Bene
Adaptation Louis-Philippe
Labrèche et Guillaume Thériault
Mise en scène de
Louis-Philippe Labrèche

Théâtre de l'Entonnoir

9 au 25 mai 2013
Bain St-Michel
514-503-8678
www.theatredelentonnoir.com

PROCHAINE DATE DE TOMBÉE**JUIN 2013**

**Pour information, consultez le site internet de l'ACT : www.act-theatre.ca
ou contactez Jacques Jobin, coordonnateur, au numéro sans frais 1 866 348-8960 !**